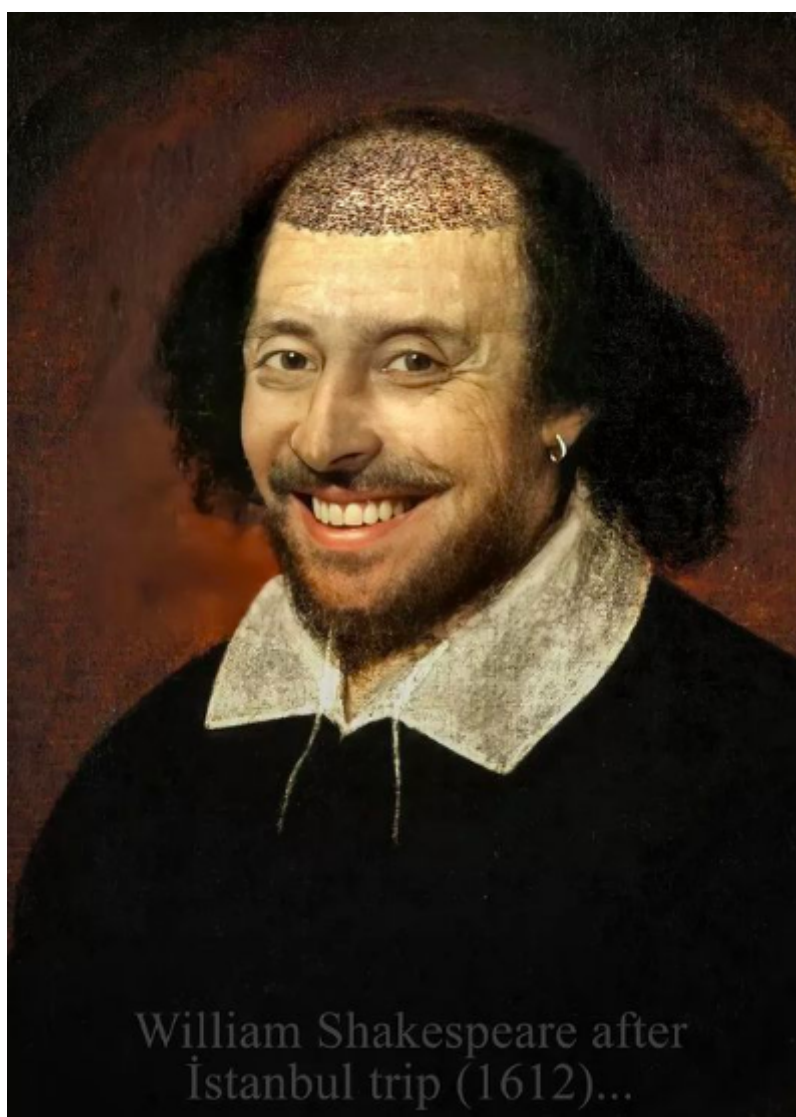


[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Translate ▼](#)[View this email in your browser](#)

NEWSLETTER DU LERMA



Mars 2026

Chers membres du LERMA,

*Voici la lettre d'information **complétée** de notre laboratoire pour le mois de mars 2026.*

J'avais promis un délai jusqu'à aujourd'hui, mais je ne voulais pas pénaliser les

[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Translate ▼](#)

Veillez à ce que votre demande d'annonce fasse l'objet d'un accusé de réception de ma part. Si ce n'est pas le cas, merci de me contacter rapidement pour vous assurer que votre message a bien été pris en compte.

Bien cordialement,

Jean-Louis Claret

EDITO DE LA DIRECTRICE



Chères et chers membres du LERMA,

Un mot sur le budget de l'unité : Suite au conseil de février, vous avez toutes et tous reçu un récapitulatif des missions que vous avez demandées pour 2026-27. Les manifestations d'équipes ont, elles aussi, toutes été votées et portées au budget de l'unité. Nous avons décidé également de suivre l'évolution du budget mois par mois, de manière à mieux cerner à quel moment nous pourrions, par exemple, éventuellement examiner d'autres demandes de déplacement. Pour cela, il faut que nous constatons que nous avons atteint l'équilibre entre les demandes de financement et notre dotation. Donc, je vous remercie par avance de signaler à vos responsables d'équipe tout déplacement ou toute manifestation qui n'aurait finalement pas lieu. Cela nous permettra d'ajuster le prévisionnel en temps réel.

[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Translate ▼](#)

avez oublié, mais SVP SEULEMENT si vous déposez l'article en PJ ou un lien vers une autre archive ouverte. Les ouvrages en notice sèche comptent pour le BONUS. Si vous déposez des notices sèches maintenant, ce sera au détriment du BONUS.

Le conseil du mois de mars, qui aura lieu le 9 mars en salle de colloque 1, est un conseil ouvert. Vous y êtes donc toutes et tous cordialement invités. Un des points à l'ordre du jour sera le retour des doctorants, donc j'espère en particulier que les doctorants pourront nous rejoindre, en fonction de leurs disponibilités (13h-14h pour le conseil restreint et 14h-16h pour le conseil ouvert).

Je vous rappelle également que la SFR a mis en place un formulaire qui nous permet de communiquer sur nos événements scientifiques, en les affichant sur le site de la SFR. Ce dernier sert également de base au moissonnage d'information pour la Newsletter hebdomadaire de l'UFR. Je vous rappelle donc l'existence de ce formulaire, qui permettra aux événements dont vous pensez qu'ils peuvent intéresser la communauté de bénéficier d'une meilleure circulation.

Rubrique « Annoncer votre événement » (<https://maisondelarecherche.univ-amu.fr/annonce-evenement/>)

Je vous souhaite une excellente reprise, en espérant vous voir au prochain conseil.

Bien à toutes et tous,

Marie Hedon

VIE INSTITUTIONNELLE

Conseil ouvert du LERMA

Le lundi 09 mars 2026

14h00 - 16h00

Salle de colloque 1.

JOURNÉES D'ÉTUDE

[Subscribe](#)
[Past Issues](#)
[Translate ▼](#)


Le 1 avril 2026

La Journée d'études organisée par Systèmes, Styles, *Alter*linguistique, intitulée "Caring for and through language(s)", aura lieu de 8h45-18h00 en salle de colloque 2, avec trois conférencières invitées :

- Helen Mundler-Arantes (UPED), « Autism Spectrum Disorder (ASD) and creative writing as self-care »,
- Julie Neveux (Université Sorbonne-Université), Taking Care of Expressive Signs: Empathy in Ordinary Verbal Interactions, an Enactive Approach,
- Nathalie Vincent-Arnaud (Université de Toulouse, Jean-Jaurès), « Style, sensible, soin de l'autre : retour sur expériences ».

Les demi-journées seront présidées par **Monique De Mattia-Viviès** et **Sara Greaves**.

Cette JE réunira des intervenant.es anglicistes travaillant pour la plupart dans une démarche interdisciplinaire (linguistique, stylistique, littérature, traduction/traductologie, poétique, recherche-action, recherche-crédation...) autour de ces deux questions :

- Le soin que l'on peut prendre du langage et des langues (*caring for language(s)*) ;
- Le langage et les langues sous l'éclairage du soin (*caring through language(s)*).

Nous nous intéresserons au fait de prendre soin *de* la langue, avec l'aide de grammairiens qui travaillent au bon usage de la langue, de stylisticiens qui

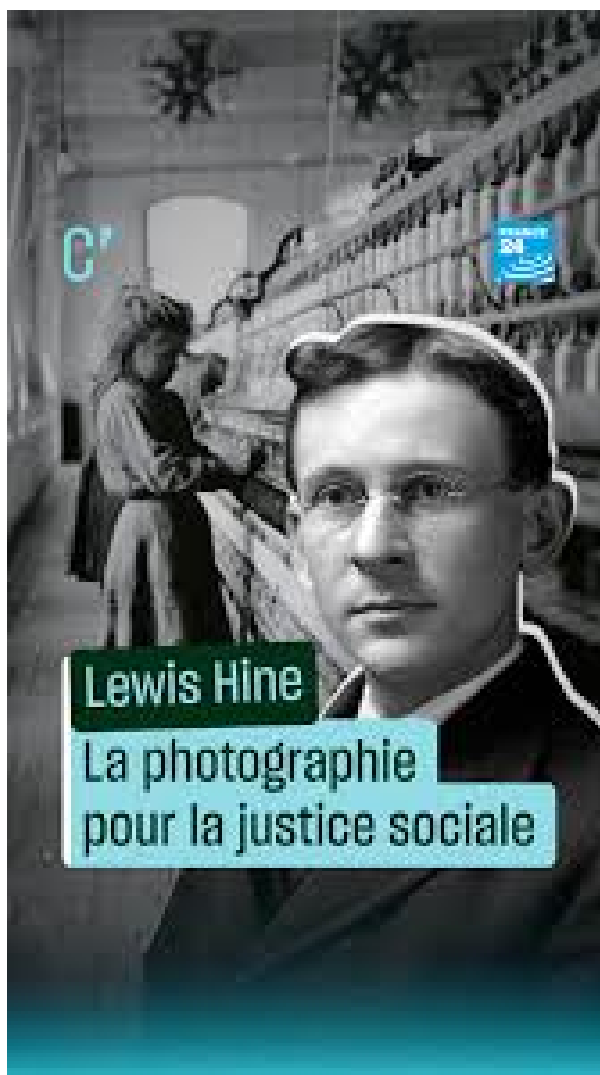
[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Translate ▼](#)

manières dont les pratiques langagières créatives (écriture, traduction, pratiques expérimentales, poétiques...) peuvent être adoptées à des fins thérapeutiques et/ou intégrées à des démarches pédagogiques.

Contact : sara.greaves@univ-amu.fr

DANS LE RETRO

Intervention dans les media



Lewis Hine, un pionnier de la photographie sociale », interview **d'Anne Lesme**, en novembre 2025.

France 24 / Culture Prime

Facebook: <https://www.facebook.com/share/v/15dq5M6hdHw/>

Instagram : <https://www.instagram.com/reel/DQHTSpCAIzW/>

Contact : anne.lesme@univ-amu.fr

EVENEMENTS SCIENTIFIQUES



Le mercredi 11 mars 2026

de 17h à 19h, le groupe Métaphores du Regard aura le plaisir d'accueillir Ana Artiaga (université Paris 8) qui viendra parler du regard civilisationnel et historiographique porté sur les "white ethnics".

- *L'objet d'étude d'Ana Artiaga est principalement les white ethnics, c'est-à-dire les populations blanches issues de l'immigration catholique ou juive (principalement d'Europe du Sud et de l'Est, mais aussi d'Irlande) aux États-Unis. Elle travaille sur le tournant conservateur qu'ont pris ces anciens Démocrates dans les années 1970. Elle se questionne sur le terme lui-même (qu'elle choisit de ne plus traduire en français) et sur les limites conceptuelles du paradigme « white ethnic », surtout après les années 1990. C'est un terme qui a été beaucoup utilisé lors d'une courte période (1970-1990) dans l'historiographie, puis pratiquement plus du tout; la catégorie n'est pas clairement définie, elle a émergé pour des raisons politiques (une construction identitaire, afin de revendiquer des droits), et semble être soudainement tombée dans l'oubli (on parle de "classe ouvrière blanche" le plus souvent, sans nécessairement faire le lien).*
- *Ana Artiaga s'interroge donc sur ce qui a changé dans le regard que l'on porte sur ceux qu'on appelait autrefois white ethnics (sont-ils si bien assimilés qu'ils ne sont plus "ethniques"? La catégorie est-elle historiquement ou conceptuellement saturée ? Peut-on et doit-on proposer une nouvelle approche?).*



Le jeudi 12 mars 2026

HVL/CIVIS SEMINAR on the outreach of Scottish literature: 6 - 7 PM.

Kirsten Stirling, Corey Gibson, and **Marie Hedon** are inviting you to the CIVIS Scottish literature Spring Webinar on “the Outreach of Scottish Literature”. The theme for this webinar is Contemporary literature in translation. This event is also part of the HVL programme on text circulation.

Please register using the link below, a zoom link will be sent before the event :
Registration link:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfinUMyqE8_wWDnqwBXuZ53PVAHHWfYIb0LiD5St7pkL2sffA/viewform?usp=publish-editor

Speakers:

John Corbett, Professor of English at Beijing Normal-Hong Kong Baptist University (BNBU) : As Others See Us: Scottish Literature in and out of Translation

It is now recognized that the translation of poetry, fiction and drama into the literatures of Scotland has played a major formative role on the development of Scottish literature. It is increasingly obvious that the translation of Scottish literatures into other languages changes them in unexpected, contradictory, and telling ways. A comparative literary perspective on the literatures of Scotland changes how we read them, and how we study them. This talk will focus on a few examples of translations into and out of the literatures of Scotland to illustrate the impact of Scottish literature on the ecosystems of other cultures, and to show how entry into those ecosystems gives new insights into Scottish literary studies.

Literature in Translation

This talk will discuss the establishment and first phase of the BOSLIT (Bibliography of Scottish Literature in Translation) project, on which I worked as bibliographer/researcher from 1994 to 1999. It will address the following questions. Whose needs was the BOSLIT database intended to serve? How was it designed and made available? What cataloguing conventions did we employ? How did we compile a search-list of Scottish writers? How did we define 'Scottishness' and 'literature'? How did we locate translations? What different strategies did we use to find monographs and individual pieces (poems, short stories, essays) published in periodicals or anthologies. How did we overcome language barriers? What kind of gaps were there in our coverage? How did the aims and strategies of the project change in light of often surprising research results? The talk will also briefly discuss the evolution of BOSLIT in the early years of the present century and the recent successful attempt to rescue and relaunch the database at Glasgow University.

Contact: Marie-Odile.hedon@univ-amu.fr



Les 19 et 20 mars 2026,

Salle des Actes (Bâtiment Pouillon), Faculté de Droit et de Science Politique d'Aix-en-Provence

Colloque international « **Progrès et changement ? Pour un premier bilan du gouvernement travailliste de Keir Starmer** », organisé par le LERMA (Valérie André, Karine Bigand, Matthew Graves et Virgile Lorenzoni) en collaboration avec l'Observatoire de la société britannique

Subscribe

Past Issues

Translate ▼

Deux tables rondes auront lieu dans le cadre de cette manifestation : la première sera consacrée à la normalisation et la diffusion du discours anti-immigration dans le débat public au Royaume-Uni et dans d'autres pays européens ([19 mars à 16h30, Amphi Dumas](#)), et la seconde s'interrogera sur la place accordée au caractère multinational du Royaume-Uni dans la vision stratégique et politique des travaillistes, ainsi que sur la réception du gouvernement Starmer au sein de la « périphérie » britannique ([20 mars à 16h, Salle des Actes](#)).

Contact: Virgile.lorenzoni@univ-amu.fr



International Seminar on Social Media Discourse Analysis (ISSMDA)

Inscription Zoom : <https://url.univ-amu.fr/20032026>

Vendredi 20 mars 2026 (16h-18h)

Salle 2.44 (Maison de la Recherche) et Zoom

Conférence

Anna TERZI

PhD Student
(Stockholm University)

**“Hybrid Signals in Italian Political Communication
Discourse Markers and Pragmatic Variation in Broadcast Talk”**

Discutant :

Grégoire LACAZE

(Aix-Marseille Université, LERMA)

Le vendredi 20 mars 2026

Séminaire ISSMDA CIVIS/MFO 16h-18h Maison de la Recherche – Salle T2 2.44 et Zoom

Conférence d’Anna Terzi (Stockholm University): “Hybrid Signals in Italian Political Communication. Discourse Markers and Pragmatic Variation in Broadcast Talk”

Discutant : **Grégoire Lacaze** (LERMA)

[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Translate ▼](#)

Contact: Gregoire.lacaze@univ-amu.fr



Le lundi 23 mars 2026

de 14-00 à 18h00, Salle de colloque 1 (Bâtiment multimédia)

Séminaire du groupe Histoires et Vies des Littératures: séance « Work in Progress » avec les jeunes chercheurs de l'équipe.

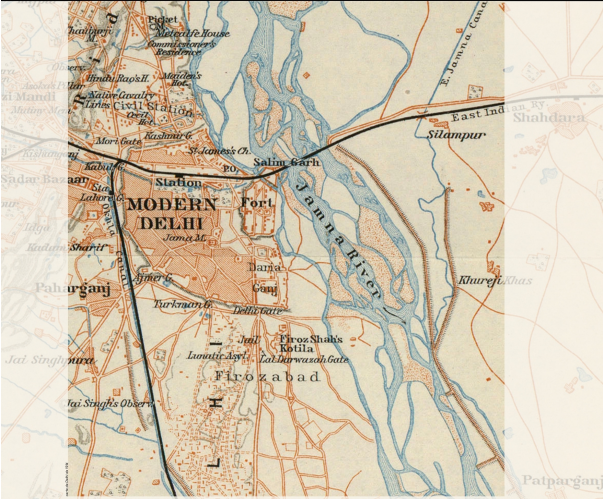
All Welcome !

Organisateurs: **Annabel Barry, Kevin Cristin, Marie-Gaëlle Drouet et Léa Fourure**

[Subscribe](#)
[Past Issues](#)
[anUALLSH](#)
[Structure fédérative
Maison de la recherche](#)
[IRASIA](#)
[IRASIA](#)
[Groupe de Recherche
Langues et sociétés d'Asie du Sud](#)
[Translate ▼](#)

Cycle de séminaires :

Humanités environnementales en Asie du Sud



Urban political ecology and contemporary Indian fiction

Vendredi 27 mars 2026
14h00
salle 201 au Cube

INTERVENANTE
Marianne Hillion,
Université de Strasbourg

CONTACT :
damien.carriere@univ-amu.fr
alice.byrne@univ-amu.fr

* Le vendredi 27 mars 2026

Marianne Hillion, Université de Strasbourg, sera notre invitée pour la deuxième séance du cycle de séminaires IrAsia-LERMA soutenu par la SFR, "Humanités environnementales en Asie du Sud".

Titre de l'intervention : **"Urban political ecology and contemporary Indian fiction"**, 14h-16h, salle 201 au Cube.

Contact: alice.byrne@univ-amu.fr

[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Translate ▼](#)

Le lundi 30 mars de 17h à 19h.

Salle 3.43, Maison de la recherche

Séminaire MUSEA :

MUSEA poursuit son séminaire de réflexion sur les expositions itinérantes avec l'intervention de Jade Bouchemit (Musée de la musique / Philharmonie de Paris). Intitulée **"Expositions en traduction : pratiques, théories et pistes de recherche"**. À partir de deux cas, l'itinérance d'*Electro* à Londres et celle de *Fela* à Lagos, sa présentation envisagera l'itinérance comme un espace d'ajustements, où les dimensions opérationnelles (logistique, normes, cultures professionnelles) et scientifiques (écriture du récit, choix des œuvres, positionnement curatorial) interagissent.

<https://lerma.univ-amu.fr/events/seminaire-musea-jade-bouchemit/>

Contact : fanny.robles@univ-amu.fr

[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Translate ▼](#)

Le mardi 31 mars 2026

de 16h00 à 18h00.

Le groupe Visibilisation accueillera Sylvie Kleiman Lafon (Paris Nanterre).

Présentation chronologique des événements

SOUTENANCES DE THÈSES

Noëlle Mathis soutiendra sa thèse de Doctorat en Pratiques et théories de la création artistique et littéraire, intitulée « *Je parle pas la langue, suivi de Désir et création entre les langues* (incluant *J'irai à Haida Gwaii*) », le 20 mars 2026 en salle de colloque 1 à 14h.

Le jury sera composé de :

Nathalie Vincent-Arnaud, Rapporteuse et présidente, PR, Université de Toulouse ;

Muriel Molinié, Rapporteuse, PR, Université Sorbonne-Nouvelle ;

Sara Greaves, Directrice de thèse, PR, Aix-Marseille Université ;

Anne Roche, Examinatrice, Autrice et PR honoraire ;

Helen Mundler-Arantes, Examinatrice, Autrice et MCF HDR, Université de Paris Est-Créteil ;

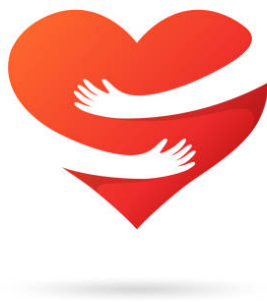
Benoît Colboc, Examineur, Auteur.

La soutenance est publique - soyez les bienvenu.es!

Présentation chronologique des événements

[Subscribe](#)[Past Issues](#)

LERMA HORS LES MURS

[Translate ▼](#)**Le vendredi 6 mars 2026**

Nicolas Pierre Boileau, "Care and Love in the Midst of an Onto/ Ecological Crisis" à l'Université de Durham (UK). Conférence au format hybride:

<https://www.durham.ac.uk/research/institutes-and-centres/medical-humanities/events/no-room-of-her-own-care-and-love-in-the-midst-of-an-ontoecological-crisis/>

contact: Nicolas.boileau@univ-amu.fr

**Le vendredi 6 mars 2026**

14h à 15h30 : Webinaire « Mon nom est Personne : personne et personnage dans la langue »

Conférence de **Grégoire Lacaze** (LERMA) : « Caractérisation du personnage et de la personne en contexte de discours rapporté »

Lien Zoom : <http://https://univ-grenoble-alpes-fr.zoom.us/j/3904068704>

Contact: Gregoire.lacaze@univ-amu.fr

Les 12 et 13 mars 2026

As part of the joint LERMA/Edinburgh University Intermediality project, several colleagues will be taking part in the International & Interdisciplinary Workshop on "Intermediality and Care", to be held at the University of Edinburgh on Thursday 12 and Friday 13 March 2026.

Thursday 12th March:

care and (dis)connection in Kae Tempest's *Let Them Eat Chaos*.

Friday 13 March:

- Nicolas Boileau, 'Faulty intermediality in Rachel Cusk's *Second Place* (2021): a demand for care in the midst of an onto/ecological crisis'
- Ruth Menzies, chair, Panel 11: Intermedial pedagogies of care

Contact: ruth.menzies@univ-amu.fr



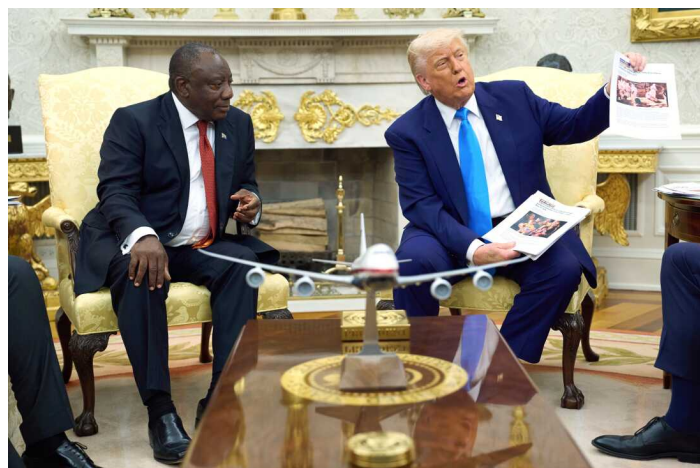
**Interventions auprès des médias ou communications 'grand public'*

Le Vendredi 13 mars 2026

Cécile Cottenet présentera et échangera à propos de l'ouvrage de Virginie Adane, *1619. L'autre naissance des Etats-Unis* (Paris: PUF, 2025, coll. "Une année dans l'histoire"), dans le cadre du cycle de rencontres « Actualités des sciences sociales » en librairie organisé par la MMSH.

Lieu: Librairie Maupetit, 142-144 La Canebière, Marseille, 17h45-19h.

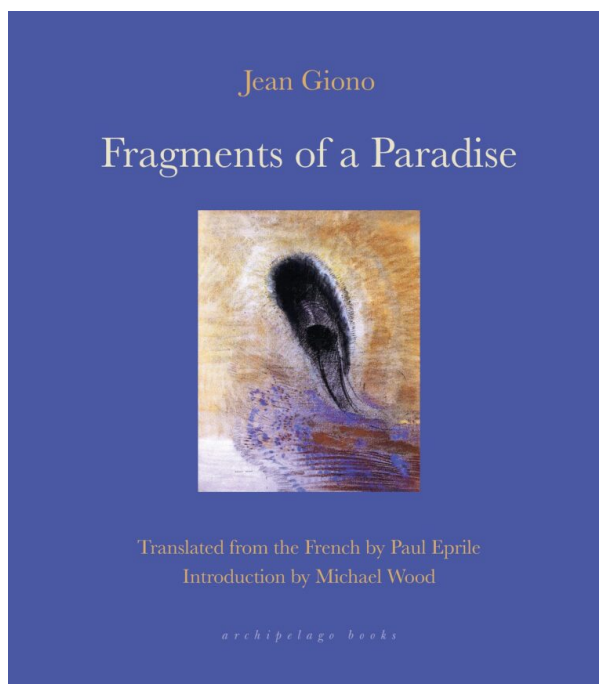
Contact: Cecile.cottenet@univ-amu.fr



[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Translate ▼](#)

Gilles Teulié donnera une conférence dans le cadre du séminaire du GRER (Groupe de Recherche sur l'Eugénisme et le Racisme) intitulée :
L'antagonisme racial comme outil politique : Le président des Etats-Unis et le
« génocide des Afrikaners »

Contact : gilles.teulie@univ-amu.fr



Le 19 mars 2026 à Menton

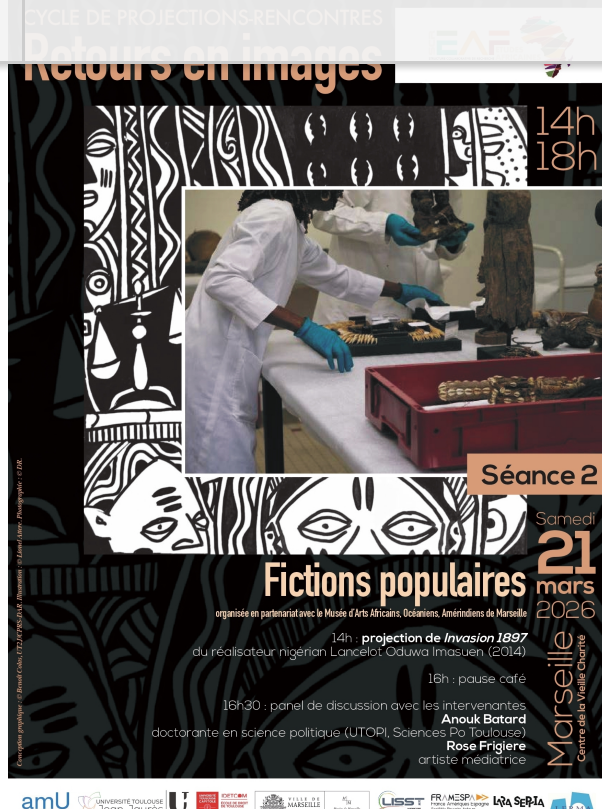
Entretien de **Grégoire Lacaze** (LERMA) avec Paul Eprile, traducteur de Jean Giono, autour de *Fragments of a Paradise*, traduction de *Fragments d'un paradis* publiée en novembre 2024 chez Archipelago Books.

Contact: Grégoire.lacaze@univ-amu.fr

Subscribe

Past Issues

Translate ▼



Le samedi 21 mars 2026 de 14h à 18h.

Centre de la Vieille Charité, Marseille.

Cycle de Projections-Rencontres Retours en Images, Séance 2 "Fictions populaires"

Nombreux·ses sont les réalisateur·rices à s'emparer de la question des collections spoliées en période coloniale pour dénoncer l'illégitimité de ces captations, accompagner les contestations face à leur conservation dans les musées des pays colonisateurs et soutenir les revendications de restitutions, de retours ou de rapatriements. C'est une filmographie d'une grande richesse qui se constitue au carrefour entre arts visuels, sciences sociales, et activisme politique.

Coordonné par Magali Dufau (ANR MIL-PAT, LISST), Anaïs Clara (FRAMESPA), Gildas Adannou (LARA-SEPPIA), Félix Lefebvre (CESSMA, LISST) et **Fanny Robles** (LERMA), ce cycle de projections propose de (re)découvrir certains de ces films, fictions comme documentaires, et d'évoquer les différents enjeux avec un panel de discutant·es issu·es du monde académique, des musées et de la société civile.

La deuxième séance aura lieu le **samedi 21 mars**, en partenariat avec le **Musée d'Arts Africains, Océaniens, Amérindiens de Marseille**, et avec le soutien d'une bourse aux projets de culture scientifique d'Aix-Marseille Université. Elle aura lieu autour de la projection du film *Invasion 1897*, du réalisateur nigérian Lancelot Oduwa Imasuen (2014) et en présence de nos

[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Translate ▼](#)

- Anouk Batard, doctorante en science politique (UTOPI, Sciences Po Toulouse).
- Rose Frigiere, artiste médiatrice.

Ce cycle de projections et de rencontres autour des collections coloniales conservées dans les musées est organisé dans le cadre des activités de la Structure Collaborative de Recherches en Etudes Africaines (SCREAF, Université Toulouse Jean Jaurès) et du laboratoire junior COLL-AB (Labex SMS, Université Toulouse Jean Jaurès).

Contact : fanny.robles@univ-amu.fr



Le mercredi 25 mars.

À l'Université Côte d'Azur, Campus Carlone

Journées d'études « Théâtre immersif : enjeux du regard sur la scène contemporaine entre textes, représentations, nouvelles technologies »

Conférence et atelier « Du texte à l'espace : créer l'espace atmosphère »

Contact : deborah.prudhon@univ-amu.fr



[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Translate ▼](#)

brèves de la littérature américaine contemporaine : quelles nouvelles ? » organisée par Claire Fabre Clark et Béatrice Trotignon, Université Paris-Est Créteil (UPEC).

contact: maud.bougerol@univ-amu.fr



Le vendredi 27 mars 2026

Ruth Menzies interviendra lors de la deuxième journée d'études organisée dans le cadre du programme *The Afterlives of Literary Classics* à l'Université de Lorraine.

https://afterlives.sciencesconf.org/data/pages/afterlives_JE2_programme_1.pdf

Titre de sa communication:

“Gulliver’s Chariot and Car Wash: An Advertising Crossover ‘Intelligently Built for the Size of your Life?’”

Contact: Ruth.Menzies@univ-amu.fr

Présentation chronologique des événements

PUBLICATIONS SCIENTIFIQUES

[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Translate ▼](#)

Nicolas Boileau. Publication dans la revue en ligne du CIELAM : "De quoi Orlando serait-il la biographie?"

<https://cielam.univ-amu.fr/malice/vertiges-texte-limage#section-0>

Contact: Nicolas.boileau@univ-amu.fr

***Alice Byrne,** Amal El Founti, Daniel J. Feather, Lauriane Simony, Mélanie Torrent, and Darius Wainwright, written evidence submitted to the UK Parliament's Foreign Affairs Committee inquiry "Soft power: a strategy for UK success?" published 13 January 2026

<https://committees.parliament.uk/writtenevidence/138377/pdf/>

Contact: alice.byrne@univ-amu.fr



Anne Lesme, « *Le monde de Louis Stettner*, 1^{er} juillet - 5 octobre 2025, Festival Les Rencontres d'Arles, Espace Van Gogh », *Transatlantica* [En ligne],

Subscribe

Past Issues

Translate ▼

<http://journals.openedition.org/transatlantica/27740>

Contact : anne.lesme@univ-amu.fr

Présentation alphabétique des auteurs

COMPTE BLUESKY DU LERMA



Laboratoire LERMA
@lerma.bsky.social
184 abonné·e·s 55 abonnements 73 posts

Laboratoire d'Études et de Recherche sur le Monde Anglophone (UR 853)
Aix-Marseille Université - UFR ALLSH
29 Avenue Robert Schuman, 13100 Aix-en-Provence, France
lerma.univ-amu.fr

Posts Réponses Média Vidéos Posts aimés Fils d'actu Kits d'

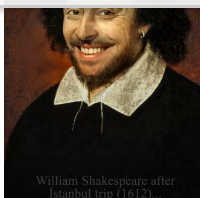
Laboratoire LERMA @lerma.bsky.social · 2 h
L'ouvrage "Le tiers parlant : de la grammaire à la linguistique clinique" de Monique De Mattia-Viviès vient de paraître chez L'Harmattan
www.editions-harmattan.fr/catalogue/li...

Le tiers parlant : de la grammaire à la linguistique clinique - Monique De Mattia-Viviès
Découvrez l'ouvrage Le tiers parlant : de la grammaire à la linguistique clinique - Monique De Mattia-Viviès aux Editions L'Harmattan
www.editions-harmattan.fr

Les dernières actualités de notre laboratoire sont à retrouver sur le compte Bluesky du LERMA, géré par **Grégoire LACAZE**

N'hésitez pas à retweeter les nouvelles et à envoyer à Grégoire les annonces de vos publications ou événements scientifiques.

NEWSLETTER : MAKING OF

[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Translate ▼](#)

No comment...

*Veillez me signaler par un courriel vos **publications** en suivant le format utilisé dans cette édition et les précédentes. Inclure un lien s'il en existe pour satisfaire à la curiosité des lecteurs.*

*Les événements classés '**culture scientifique**' (c'est-à-dire quand un membre du Lerma diffuse sa recherche vers le grand public) sont également à signaler par courriel (avec Claire Sorin en copie).*

*Quant aux **événements scientifiques** organisés par les membres du Lerma sur le campus, n'oubliez pas, grâce à Grégoire Lacaze, de mettre à jour le [calendrier Lerma](#) du mois prochain, en y faisant inscrire les événements programmés.*

Les éléments utiles pour la newsletter :

date, horaire, lieu ;
intitulé du thème/programme ;
nom et affiliation des intervenants extérieurs ;
titres des interventions ;
nom des discutants ;
résumé ;
liens vers des documents supplémentaires ;
contact.

Et n'oubliez pas que pour faire figurer un événement dans la newsletter hebdomadaire d'AMU il suffit de remplir ce formulaire : <https://formulaires.univ-amu.fr/fr/public/newsletter-amu>

— Jean-Louis Claret

[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Translate ▼](#)

This email was sent to gregoire.lacaze@univ-amu.fr

[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)

LERMA · Université d'Aix-Marseille · Aix-en-Provence 13100 · France

