



*GUIDE  
DES DOCTORANTS  
DU LERMA*

# *CONTACTS UTILES*

**Directrice du LERMA : Anne Page**

[anne.page@univ-amu.fr](mailto:anne.page@univ-amu.fr)

**Directrice adjointe : Monique De Mattia-Viviès**

[monique.demattia-vivies@wanadoo.fr](mailto:monique.demattia-vivies@wanadoo.fr)

**Représentantes des doctorants : Amélie Derome**

[amelie.derome@univ-amu.fr](mailto:amelie.derome@univ-amu.fr)

**Francesca Genesio**

[francesca.genesio@univ-amu.fr](mailto:francesca.genesio@univ-amu.fr)

**Directrice de l'ED : Sophie Vallas**

[sophie.vallas@univ-amu.fr](mailto:sophie.vallas@univ-amu.fr)

**Liste complète des représentants des doctorants au conseil de**

**l'ED. A noter qu'Emilie Mitran relève du LERMA :**

[emilie.mitran@univ-amu.fr](mailto:emilie.mitran@univ-amu.fr)





*LA VIE DU  
LABORATOIRE*

# *LE LERMA*



- 1.** Participez au séminaire de rentrée du LERMA pour découvrir son fonctionnement et ses travaux (consulter la date sur l'agenda du lerma : [lerma.univ-amu.fr](http://lerma.univ-amu.fr)). En 2018, il se déroulera le 8 octobre de 09h à 12h30.
- 2.** Vérifiez que vous recevez bien tous les mails du laboratoire.
- 3.** Inscrivez-vous sur le [groupe FB](#) des doctorants du LERMA, de nombreuses informations et conseils y circulent.
- 4.** Renseignez-vous sur votre [Programme](#) et Thème de rattachement et participez aux événements associés.
- 5.** Participez aux deux Assemblées Générales de l'année, ainsi qu'à celle des doctorants qui se tient en janvier, afin de rencontrer vos collègues et de vous tenir informés de la vie du laboratoire.
- 6.** Présentez vos suggestions aux représentantes des doctorants afin qu'elles les évoquent devant le conseil du laboratoire.

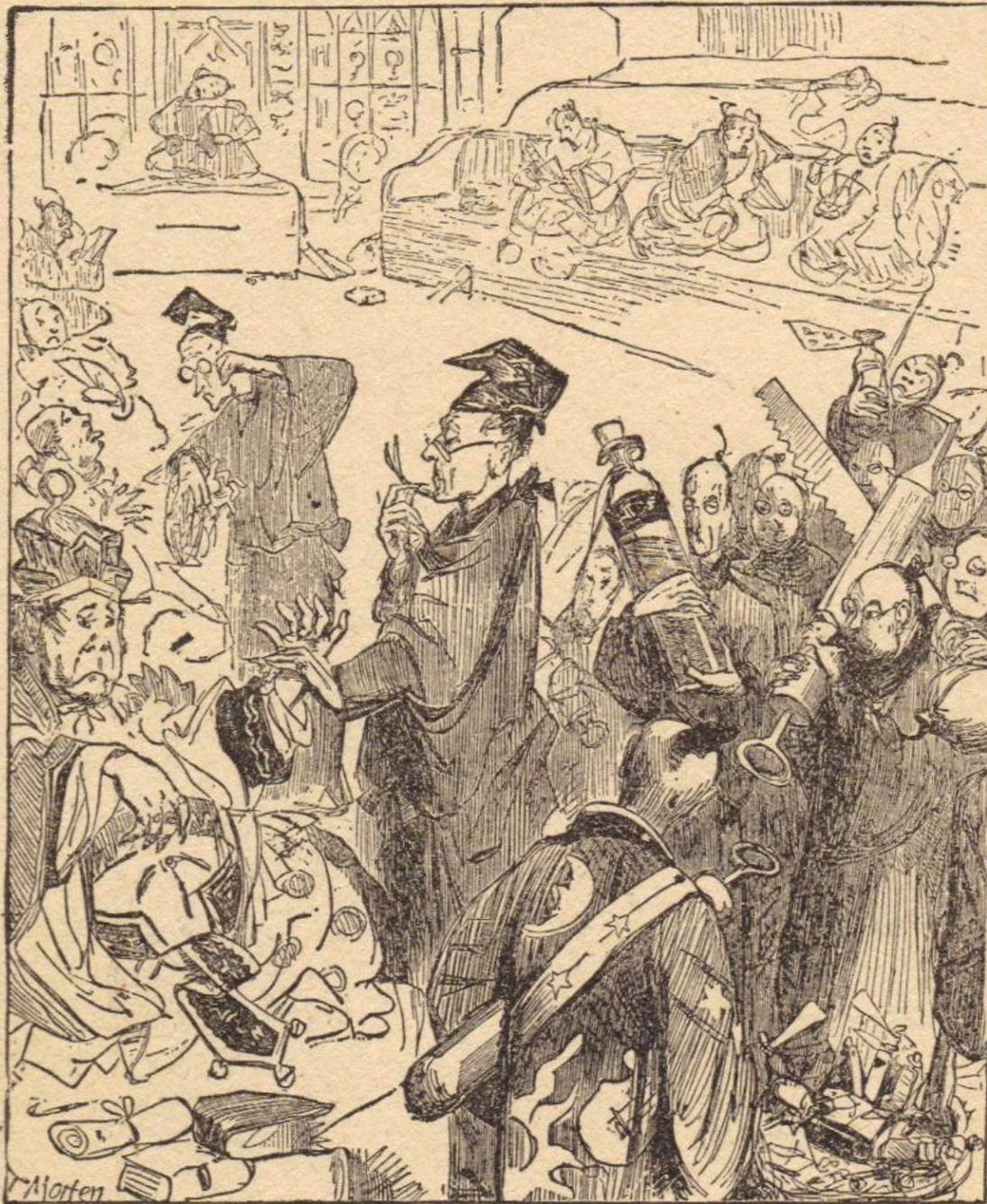


# *L'INTRANET DU LERMA*

1. Grégoire Lacaze vous communiquera vos identifiants
2. Connectez-vous sur l'onglet « connexion »
3. Remplissez votre page personnelle et pensez à la mettre à jour tout au long de la thèse : c'est votre vitrine en tant que jeune chercheur !
4. Consultez régulièrement l'onglet « documents importants » (dans « laboratoire ») vous y trouverez tous les renseignements administratifs nécessaires au bon déroulé de la thèse



*LES SOCIÉTÉS  
& ASSOCIATIONS*



1. Adhérez à la [SAES](#) et/ou à l'[AFEA](#) pour recevoir les appels à communication et les informations concernant les derniers colloques, séminaires et publications.
2. Un [groupe FB](#) existe également pour les doctorants de la SAES.
3. Renseignez-vous sur les sociétés savantes de votre domaine de recherche et adhérez à celles qui sont pertinentes pour vous. Voir la [liste](#) qui figure sur le site de la SAES.
4. Ces sociétés organisent des congrès et des colloques, ainsi que des journées réservées aux doctorants. Si ces événements vous intéressent, contactez votre directeur de thèse afin de lui demander si vous pouvez y participer ou y assister.
5. Adhérez à [DynAMU](#), l'association de tous les doctorants d'Aix Marseille Université. De nombreux événements scientifiques, sportifs et conviviaux sont organisés toute l'année.



*LA MAISON DE LA  
RECHERCHE ET L'ED*

# *LA MAISON DE LA RECHERCHE*

- 1.** Un lieu de travail et de convivialité où rencontrer ses collègues et remédier à la solitude de la thèse au 29 avenue Robert Schuman.
- 2.** Trois salles sont réservés aux doctorants (au 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> étages). Deux espaces avec frigo et micro-ondes (RDC et 3<sup>e</sup> étage) où déjeuner ou prendre une pause.
- 3.** Présentez-vous à Jean-Louis Cruvellier (bureau au RDC) afin d'obtenir un casier où déposer vos affaires et le code d'impression de vos documents de recherche.



# LA REVUE DE L'ED

1. La revue de l'ED, [Les Chantiers de la création](#), est réservée aux doctorants.

2. Soumettez, si vous le souhaitez, une communication qui sera publiée en ligne.

3. Rejoignez, si cela vous intéresse, l'équipe de la revue.

accepimus a pre. Et nunc rogo te dñi a  
non tanq̄ mādātū nouū scribēs tibi:  
sed qđ habuim⁹ ab initio: ut diliga-  
mus alterutrū. Et hec ē caritas: ut am-  
bulem⁹ scđm mādātā eī. Hoc enim ē  
mādātū: ut quemadmodū audistis  
ab initio in eo ambuletis: quū multa se-  
ductores eiecerūt i mūdū q̄ nō cōfiteat̄  
ihesu cristū uenisse in carnē. Hic ē seduc-  
tor ⁊ anti-cristus. Videte uoluntē  
ne p̄datis q̄ op̄erati estis: sed ut mer-  
cedem plenā accipiat̄. Quis q̄ rece-  
dit et nō p̄manet i doctrina casti: deū  
nō habet. Qui p̄manet i doctrina: hic  
pater et filiū habet. Si q̄s uerit ad uos  
et hāc doctrinā nō afferit: nolite recipere  
eū i domū: nec aue ei dixeritis. Qui  
enī dicit illi aue: cōmunicat op̄erib⁹ eī  
malignis. Plura habēs uobis scribere:  
uolui p̄ caritā et attramentū. Spero  
enī me futurū apud uos: et os ad os  
loqui: ut gaudiū uerū plenū sit. Sa-  
luta te filie sororis tue elege. **Ep̄la**

**ep̄la secunda ioh̄is apli. Inap̄t argu-  
mentū in ep̄istolam tertiā.**

**Q**uā pietatis causa egol-  
lit atq; ut in ipsa pietate  
maneat reprobator: dicit  
peni impietatis et supbie  
causa obuiat: denotio aut̄ bonū  
testimoniū p̄hibet cum fratrib⁹ un-  
uersis. **Ep̄la argumētū. Inap̄t**

**ep̄la ioh̄is tertis, cap̄t p̄mū.**  
Enim: gaud̄ carissi-  
mo: que ego diligo  
in ueritate. Carissi-  
me: de omnib⁹ orati-  
onem facio prospere  
te ingredi te uale-  
re: nec̄ prospere agit aia tua. Hui⁹  
sum ualde uentibus fratrib⁹ ⁊ testi-  
moniū p̄hibentibus ueritati tue: sicut

tu in ueritate ambulās. Mādre horū  
nō habeo gratiā: qđ ut audiam filios  
meos in ueritate ambulātes. Carissi-  
me: fideliter facis quicquid op̄eraris in  
fratres: ⁊ hoc i p̄griuos q̄ testimoni-  
um reddiderūt caritati tue in conspectu  
ecclēsie: quos benefaciens dedisti di-  
gite deo. Pro nomine enim eī p̄fedi  
sunt: nichil accipietis a gentib⁹. Nos  
ergo debemus suscipere huiusmodi:  
ut cooperatores sumus ueritatis. Scri-  
psisse enim solitū ecclēsie: sed is q̄ amat  
p̄matum gerere in eis dicitur: non  
recipit uos. Propt̄ hoc si ueritatem  
monēā eius op̄erā que facit: ubi ma-  
lignis garrēs in nos. Et quali nō si  
ista sufficiant: neq; ipse suscipit fratres:  
⁊ eos qui suscipiūt p̄hibet: ⁊ de ecclēsia  
eicit. Carissime: noli imitari malum:  
sed qđ bonū est. Qui benefacit et deo  
est: qui malefacit nō uidet deū. Dicitur  
testimoniū reddidit ab omnib⁹ ⁊ ab  
ipsa ueritate: sed ⁊ nos testimoniū per-  
hibemus: ⁊ nosti quū testimoniū n̄m  
uicū ē. Multa habui tibi scribere: sed uo-  
lui p̄ attramentū et calami scribere tibi.  
Spero aut̄ protinus te uidere: ⁊ os ad  
os loquimur. Pax tibi. Salutant te  
amici. Saluta amicos p̄r nomē. **Ep̄la**

**ep̄la tertia ih̄is apli. Inap̄t**  
**argumētū i ep̄lam beati ioh̄is apli.**  
Hic apostolus: fratres de corrupto-  
rib⁹ ueritatis ita informat: ut illi-  
tum esse dicitur de subingō semel reu-  
ros ueritatis: de uero op̄erā suā officijs  
nouare seculibus. **Ep̄la argumētū.**  
**Inap̄t ep̄la beati ioh̄is apli.**

Hic apostolus: fratres de corrupto-  
rib⁹ ueritatis ita informat: ut illi-  
tum esse dicitur de subingō semel reu-  
ros ueritatis: de uero op̄erā suā officijs  
nouare seculibus. **Ep̄la argumētū.**  
**Inap̄t ep̄la beati ioh̄is apli.**  
Hic apostolus: fratres de corrupto-  
rib⁹ ueritatis ita informat: ut illi-  
tum esse dicitur de subingō semel reu-  
ros ueritatis: de uero op̄erā suā officijs  
nouare seculibus. **Ep̄la argumētū.**  
**Inap̄t ep̄la beati ioh̄is apli.**



*LES FINANCEMENTS*



- 1. Ordres de mission pour les communications :** la démarche à suivre est [ici](#). Tous les doctorants peuvent prétendre à être financés. Leur demande sera examinée par le conseil du laboratoire.
- 2. Séjours de recherche :** déposer une demande de bourse en priorité à la [SAES](#) et à [ESSE](#). Il est également possible de faire la demande, en seconde instance, au [laboratoire](#).
- 3. Bourses diverses :** un fichier regroupant d'autres financements se trouve [ici](#). Si vous découvrez une nouvelle source de financement, merci de la signaler aux représentantes des doctorants !
- 4. Missions d'enseignement :** guettez les campagnes pour les vacances et les postes d'ATER.



*LES FORMATIONS*



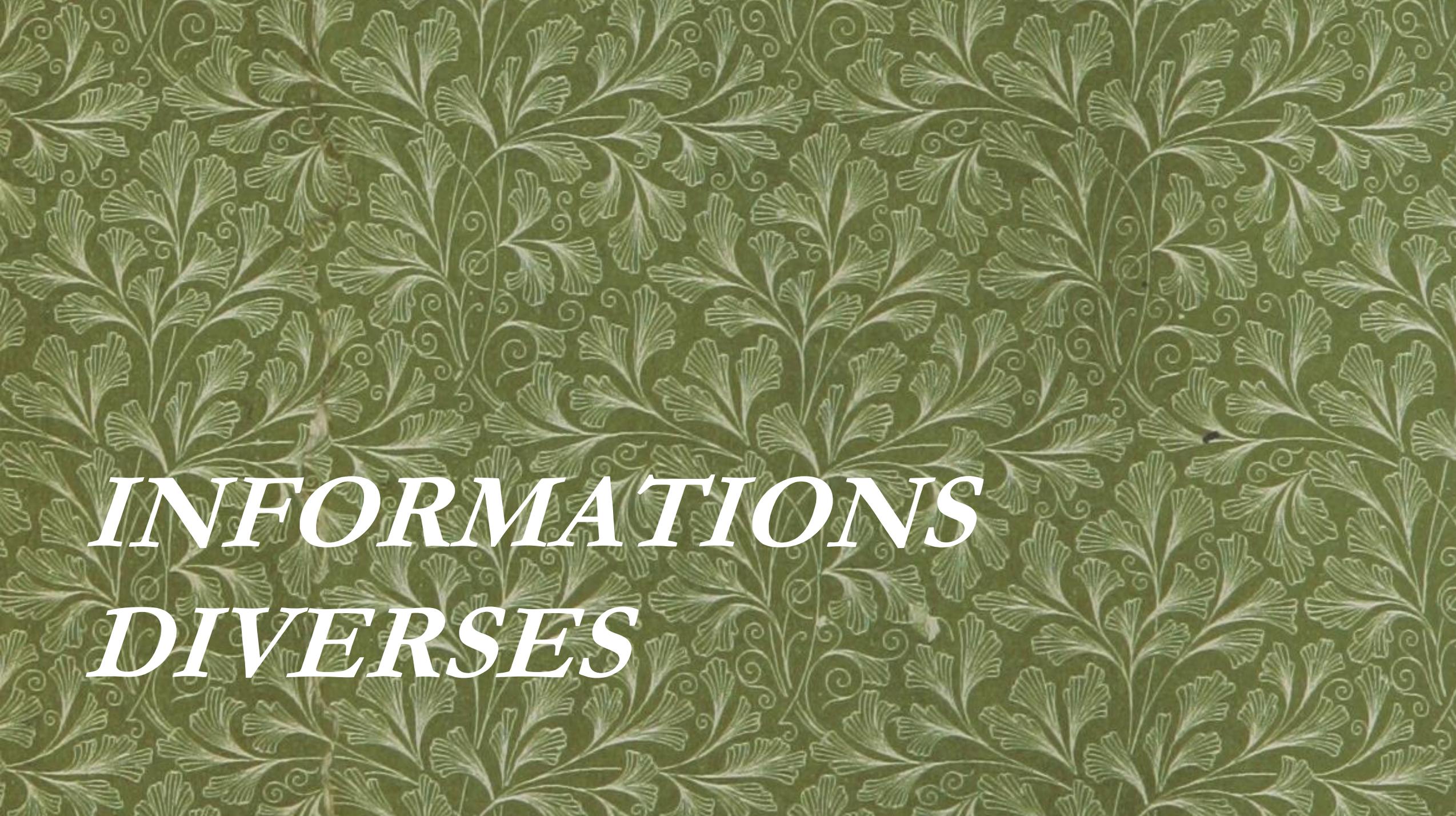
1. 100 h de formation sont à valider sur ADUM, dont 50h professionnelles et 50h de recherche.
2. Consultez le [catalogue](#) ADUM régulièrement afin de trouver les formations les plus pertinentes pour vous.
3. Toute communication, participation à un événement scientifique etc. peut être validée comme formation, téléchargez le document nécessaire [ici](#).
4. Les doctorants contractuels doivent également suivre une formation à la pédagogie. Les informations sont [ici](#).



*COMMUNIQUER*  
*& PUBLIER*



- 1.** Avant de répondre à un appel à communications ou de proposer un projet de publication, sollicitez l'avis de votre directeur de thèse.
- 2.** Consultez les Call For Papers (CFP) diffusés par les sociétés savantes.
- 3.** De nombreux appels figurent également sur [Fabula](#), [UPenn](#) et [Calenda](#).
- 4.** En cas de publication, pensez à déposer sur HAL et à lier le PDF. Suivez également la charte d'adressage AMU, le budget du laboratoire qui finance vos déplacements en dépend ! Procédures [ici](#).



*INFORMATION*  
*DIVERSES*



## *LE COMITE DE SUIVI DE THESE*

- 1.** A lieu chaque année à partir de la deuxième année
- 2.** Est organisé par l'Ecole doctorale
- 3.** Le comité comprend un membre du laboratoire et un membre d'un autre laboratoire de l'ED

## *IMPRESSION DE LA THESE*

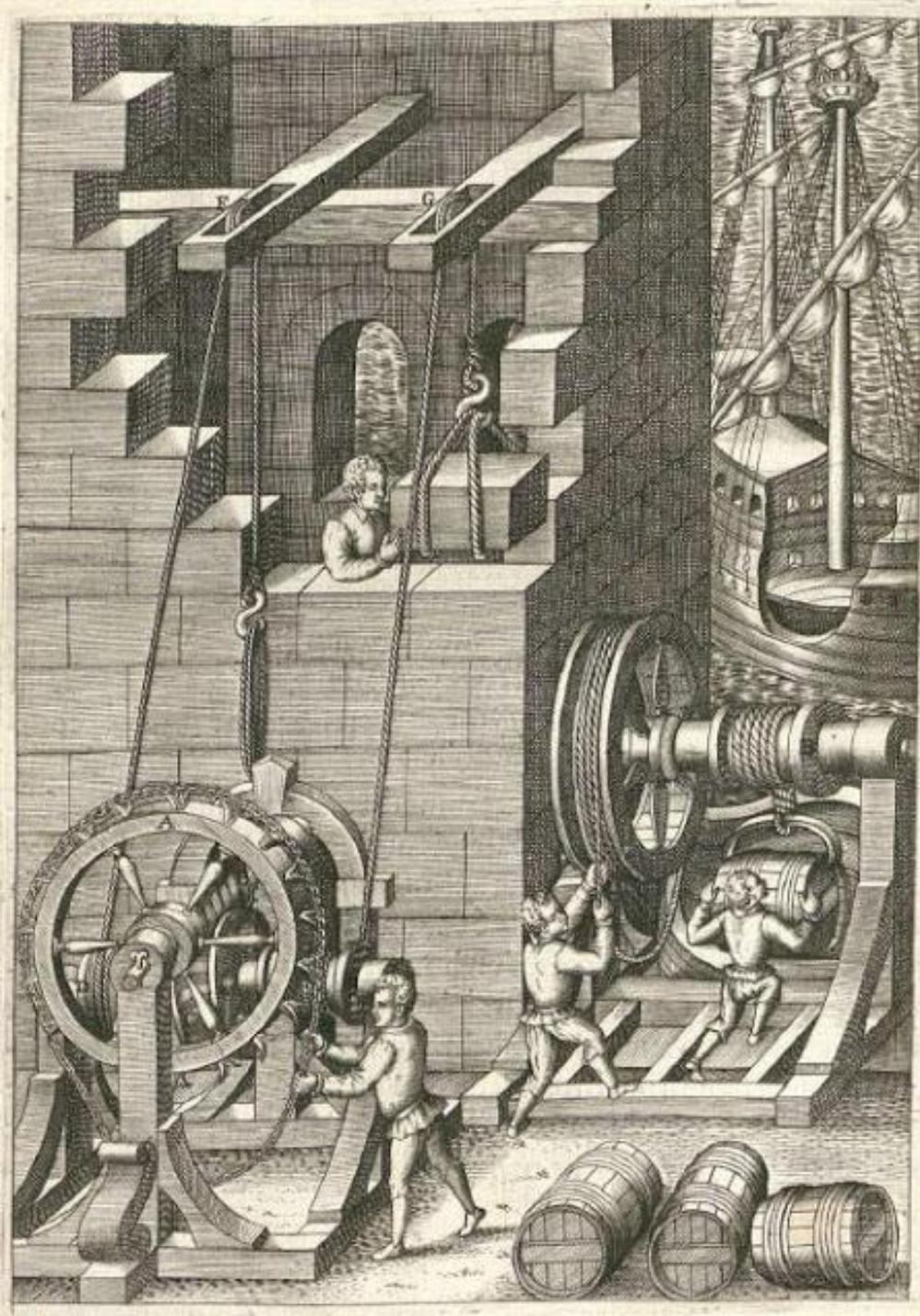
- 1.** Procédure [ici](#). La référente de l'équipe est Marie Line Fenech.



*QUELQUES  
RESSOURCES*

# *OUTILS DE TRAVAIL*

1. [Zotero](#), très utile pour les bibliographies (ADUM propose une formation).
2. [Evernote](#) pour organiser ses notes et ses documents.
3. Le bullet journal pour organiser son temps et suivre la progression de son travail. De nombreux exemples en tapant « academic bullet journal » sur google.
4. [Trello](#) ou [Slack](#) pour les travaux de groupe.
5. Le [guide](#) de la BU ALLSH pour écrire sa thèse avec Word.
6. Le [guide](#) de la BU ALLSH pour les ressources en open access.



# *FOOD FOR THOUGHT*



1. Le carnet de recherche [En thèse](#) : de nombreux conseils méthodologiques. Celui du collectif [LiPothétique](#) est également précieux !
2. Learn from the best: *Comment écrire sa thèse*, du sémiologue et écrivain Umberto Eco.
3. Le blog [Réussir sa thèse](#), plusieurs bons conseils à piocher.
4. La conférence [Assieds-toi et écris ta thèse](#).

# FOR FUN

1. [PhDComics](#)

2. [Ciel mon doctorat !](#)

3. La bande dessinée *Carnets de thèse*,  
de Tiphaine Rivière

