

NEWSLETTER DU LERMA

avril 2021

Chers membres du LERMA,

Voici notre première newsletter du printemps 2021. N'oubliez pas, d'ici deux semaines environ, de me communiquer les renseignements correspondant aux rubriques suivantes :

- événements auxquels participent ou qu'organisent des membres du LERMA (pour les événements Culture scientifique, merci de contacter Claire Sorin en me mettant en copie),*
- événements de valorisation de la recherche organisés par des membres du LERMA,*
- soutenances de thèse de doctorat et présentations d'HDR organisées au sein de notre laboratoire,*
- publications récentes ou à paraître très prochainement des membres du LERMA.*

Voici les renseignements qui me sont utiles :

- date, horaire, intitulé du thème/programme concerné, lien Zoom éventuellement, nom et affiliation des intervenants extérieurs, titres des interventions, nom des discutants,*

-résumés, ressources iconographiques au format JPG, liens url.

Merci de votre attention !

Cordialement,

Nathalie Bernard.

ÉDITO DU DIRECTEUR

Chères et chers collègues, chères doctorantes et chers doctorants,

Tout d'abord, plus d'un an après le début de la crise que nous traversons encore, j'espère très sincèrement que vous allez tous et toutes bien.

Comme vous le savez, l'un des principaux effets de cette crise sanitaire pour notre unité de recherche est le report d'un an de son évaluation par l'Hcéres. Ce report nous donne l'occasion de commencer à réfléchir à ce que sera notre projet pour le quadriennal suivant.

Dans le but de travailler collégalement à l'élaboration de ce projet, je vous ai transmis le lien vers un document partagé qui sert à recueillir toute suggestion. Je me permets de vous rappeler ce lien ci-dessous, en vous invitant toutes et tous à contribuer à ce projet où chacune et chacun doit pouvoir se retrouver. <https://drive.google.com/file/d/1jGADK-VceiL3hsGHxlpIM-Ic9K06eUEJ/view?usp=sharing>

Par ailleurs, et comme vous le savez certainement aussi, un sondage est en cours pour déterminer un créneau pour des réunions informelles hebdomadaires par Zoom, destinée à ce que nous puissions passer « 1h autour du projet du Lerma ». Elles commenceront à la mi-mai.

En outre, je me permets de vous rappeler que la campagne « Bonus performance » est en cours, et que nous avons jusqu'à mi-mai également pour déposer nos publications en texte intégral sur Hal Amu lorsque cela est possible.

J'espère que ces modalités de réflexion permettront à chacun et chacune de contribuer, de manière épisodique ou plus intensive, à une réflexion sur les thématiques et perspectives de recherche qui seront les nôtres par la suite. L'interdisciplinarité étant le

mot d'ordre fixé par la présidence d'AMU, je tiens particulièrement à ce que la diversité de nos travaux trouve un espace où s'exprimer, pour mieux entrer en synergie par la suite.

Toujours dans une perspective d'avenir, et à une échelle supérieure à celle de notre unité, je vous informe que des consultations sont en ce moment en cours afin que la Maison de la Recherche puisse se doter d'un statut qui lui donnera plus encore qu'à présent les moyens de réaliser ses missions en matière d'échanges entre les divers laboratoires qu'elle héberge et leurs membres, mais aussi entre ces derniers et les écoles doctorales 354 et 356, les Presses Universitaires de Provence, et la plate-forme technologique H2C2, labellisée AMU.

Pour favoriser ces échanges, des rencontres interdisciplinaires sont d'ailleurs organisées chaque mois, depuis le mois dernier : je ne manquerai pas de vous faire suivre l'invitation pour la prochaine séance dès que j'en disposerai.

Enfin, malgré la période compliquée que nous traversons, le Lerma peut se féliciter de la venue à partir de début octobre de Helen Southworth, Professeure de littérature britannique à l'Université de l'Oregon et spécialiste de littérature et culture modernistes. À la rentrée 2021, nous devrions également pouvoir accueillir un deuxième invité, Joshua Schuster, professeur de littérature américaine à l'université Western Ontario, dont la convention d'accueil est en cours de finalisation. J'espère que nous aurons toutes et tous le plaisir de les accueillir puis de les croiser au troisième étage de la Maison de la Recherche, où un bureau partagé leur sera réservé.

Je ne saurais terminer cet édito sans vous rappeler que les Lermastérialies 2021, dont ce sera cette année la 10^e édition, se tiendront le vendredi 9 avril à partir de 8h45 jusqu'en fin de journée. Le programme et le lien vous seront envoyés ultérieurement. Merci à Gilles Teulié, à Laurine Raison et à Manon Ruggieri d'avoir œuvré à l'organisation de cet événement important pour la vie de notre unité.

Bien cordialement à toutes et à tous,

Sébastien Lefait.

ÉVÉNEMENTS SCIENTIFIQUES

Jeudi 1er avril-samedi 3 avril, par Zoom

Colloque international "Women's Resistance to Feminism(s) in the USA, 19th-21st century"

Événement du Projet HORIZON - Les voix féminines de l'anti-féminisme



Conférence du Dr Ronne SCHREIBER (San Diego State University) jeudi 1er avril, 17h00 (heure de Paris)

PANEL 1: Antisuffragism and Antifeminism

Thursday April 1, 2021 3.00-3.45 P.M Paris time

Chair: Claire Sorin

Katharina Vester (American University, Washington D.C): "An Appeal to American Women: Discussions of Antisuffragism in Late 19th century Cookbooks"

Rachel Nolan (University of Manchester): "The Anti on the Cartwheel": Charlotte Perkins Gilman's War against Antifeminism, Then and Now"

PANEL 2: Anti-Second Feminist Wave Rhetoric: Focus on Two Conservative Voice

Friday April 2, 2021 2.30-3.30 P.M Paris time

Chair: Marc Calvini-Lebèvre

Amélie Ribieras (Université Sorbonne-Nouvelle): "Resisting Feminism through Discourse : a Framing Analysis of Phyllis Schafly's Rhetoric"

Blandine Chelini-Pont (Aix-Marseille Université): "Midge Decter 's Iconoclastic Critique of the Women's Movement"

PANEL 3: Contemporary Forms of Resistance to Feminism

Friday April 2, 2021 4.00-5.00 P.M Paris time

Chair: Claire Sorin

Delphine Beaujeon (Université de Lorraine): "Using Women's Voices to Reframe the Anti-abortion Discourse: Unplanned and Abby Johnson as the New Pro-life Weapons of the Anti-Abortion Movement"

Marion Douzou (Université Lyon 2): "The Julia Learns Children Series and #1972 : a Case Study of Antifeminism in the Tea Party Galaxy"

5.30-6.30 P.M Paris time

Eleonore Cartellier (Université Grenoble-Alpes): "The Internet Missionaries: a Study of Women's Anti-feminist Discourse on-line"

Fatma Ramdani (Université de Lille): "Fighting Women's Reproductive Health and Rights: Trumpism at Work at the United Nations"

PANEL 4: Intersectional and Theoretical Perspectives

Saturday April 3, 2021 4.30-6.00 P.M Paris time

Chair: Nicolas Boileau

Méline Kasparian (Université Bordeaux Montaigne) : "A Kitchen of their Own : Alternatives to Mainstream Feminism in Contemporary Chicana Writings"

Cécile Coquet-Mokoko (Université Versailles-St Quentin) "Black Feminism and White Feminism: an Impossible Dialog?"

Jill Drouillard (East Tennessee University): "Gender Critical Feminism as a Form of Resistance to Feminism"

Organisateurs : Ce colloque est organisé par l'équipe Horizon (Claire SORIN, Marc CALVINI-LEFEBVRE, Nicolas BOILEAU) assistée de Julie AGU (masterante stagiaire).

<https://eportfolio.univ-amu.fr/view/view.php?t=f0Z9EouTYPwgN8MnxW4H>

Vendredi 9 avril, 10h00-17h30

Centre Saint Charles (salle 126), Université Paul Valéry Montpellier 3 et sur Zoom

Troisième édition du séminaire *Geohumanities* (ex-Critical Geographies) : The Itinerant seminar #3

Organisation : Centre de recherche EMMA en collaboration avec le LERMA

Program

10:00: Opening of the Zoom session

10:30: Mélanie Joseph-Vilain (Université de Bourgogne): A presentation of Robert Tally Jr., *Spatiality* (London & NY: Routledge, 2013).

11:30: André Dodeman (Université Grenoble-Alpes): A presentation of Robert T. Tally Jr., *Topophrenia: Place, Narrative and the Spatial Imagination*, 2018.

12:30-14:00: Lunch, at home and on screen

14:00: Christine Vandamme (Université Grenoble-Alpes): A presentation of Russell West-

Pavlov, *Space in Theory: Kristeva, Foucault, Deleuze*. Brill/ Spatial Practices, 2009.

15:00: Matthew Graves (LERMA, Aix-Marseille Université): A presentation of Anna Lowenhaupt Tsing, *The Mushroom at the End of the World: On the Possibility of Life in Capitalist Ruins*, Princeton: Princeton University Press, 2015.

15:30: Claire Omhovère (Université Paul Valéry Montpellier 3): "One Year of Lurking on Zoom Webinars: A Retrospective"

16:00: Roundtable

- Updating of our bibliography in progress: have your references ready!
- Presentation of the CFP: 'Place and Post-Truth' Seminar, CEMRA group THAW, 'Territories, Horizons in the Anglophone World', Université Grenoble Alpes.
- Upcoming meetings & events.

17:30: Concluding remarks

Vendredi 23 avril, 15h00-18h00 (TMG)

Premier symposium international consacré à Alasdair GRAY

En avant-première du colloque international Gray 2022 (co-organisation Strathclyde University, Glasgow University, Glasgow School of Art, AMU-Lerma, UBO).

Programme en anglais :

Session 1: *Lanark* &: Three papers

Prof. Carla SASSI (University of Verona), Dr. Edwin PICKSTONE (Glasgow School of Art) and Prof. Ross SINCLAIR (Glasgow School of Art) respond to the invitation '*Lanark* & '.

Session 2: The '*Lanark* &' Creative commissions for the Alasdair GRAY

Poet Juana ADCKOCK and Nick HARRINGTON: Creative responses to *Lanark*, followed by discussion of creative process. Chaired by Dr. Rodge Glass (University of Strathclyde) and Sorcha Dallas (The Alasdair Gray Archive).

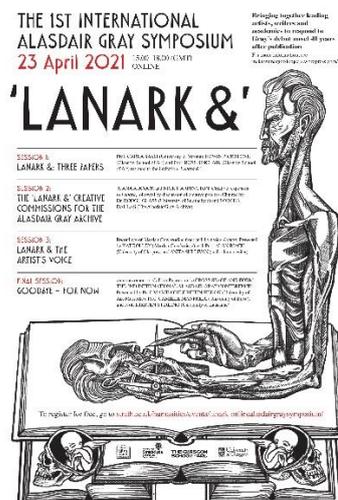
Session 3: *Lanark* & the artist's voice

Recordings of Alasdair GRAY reading from and discussing *Lanark*. Presented by Kat ROLLEY (Alasdair Gray's niece) with Prof. Alan RIACH (University of Glasgow) and Anita SULLIVAN (audio drama writer)

Final Session: Goodbye - for now

Announcement of Call for Papers for 'ACROSS SPACE AND FORM: THE 2ND INTERNATIONAL ALASDAIR GRAY CONFERENCE'. Presented by Prof. Marie-Odile PITTIN-HEDON (University of Aix-Marseille), Prof. Camille MANFREDI (University of Brest), and Prof. Kirsten STIRLING (University of

Lausanne)



Pour s'inscrire gratuitement et s'informer sur cet événement, consulter :

<http://makingimaginedobjects.wordpress.com>

Contact LERMA : Marie-Odile PITTIN-HEDON (marie.odile@univ-amu.fr)

"PREVIEW" ET RAPPEL

Conférence de Boris CYRULNIK : « Le langage, le cerveau et la relation »
Cet événement, programmé au printemps dernier, est reporté au lundi 15 novembre 2021 à 14h00 :

Programme A Disciplines à l'épreuve du décentrement : repenser les approches, interroger les savoirs, Thème A1 Langues et langage : du trouble à la thérapie.



Contact : Sara GREAVES (sara.greaves@univ-amu.fr)

RAPPEL : Les 24 et 25 mars derniers ont eu lieu deux **Journées d'études sur Bob Dylan et les mythes** co-organisées par le LERMA en partenariat avec le CAER et le TMAM.

Les **journées d'études Bob Dylan et les mythes** ont proposé d'explorer la présence du mythe dans l'œuvre du poète et musicien américain, qui depuis les années 60 a exercé une très grande influence sur la chanson et la musique folk et rock, mais aussi sur la culture et l'imaginaire de plusieurs générations.

Il s'est agi, d'une part, d'étudier la réception de différentes mythologies, aussi bien anciennes (biblique, grecque, celtique, égyptienne, etc.) que modernes (mythes de la tradition européenne et américaine), dans l'univers poétique de Bob Dylan.

D'autre part, on s'est attaché à l'analyse des éléments mythologiques dans la création et la mythopoïèse de cet artiste, en d'autres termes, en essayant d'analyser le fonctionnement de la machine mythologique dylanienne.

Coorganisation :

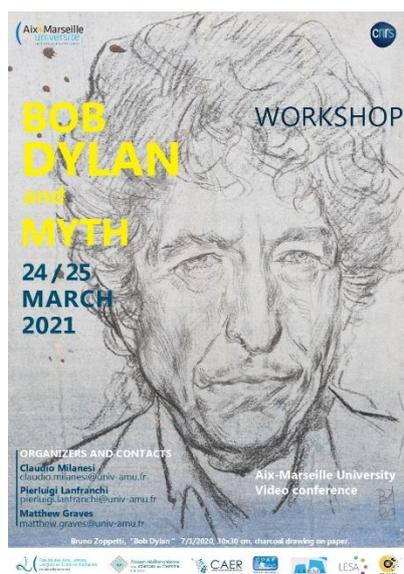
Pierluigi LANFRANCHI : pierluigi.lanfranchi@univ-amu.fr

Claudio MILANESI : claudio.milanesi@univ-amu.fr

Matthew GRAVES : matthew.graves@univ-amu.fr

Programme complet de l'événement accessible ici :

<https://lerma.univ-amu.fr/events/journees-detudes-bob-dylan-et-les-mythes/>



Crédit : Bruno Zoppetti, "Bob Dylan " 7/1/2020, 30×30 cm, dessin au fusain sur papier.

« ESPACE ÉPUISETTE »

DU LERMA

Lundi 12 avril, 16h30, par Zoom

Chers et chères collègues,

La première séance de l'Espace épuisette du lundi 15 février a réuni une douzaine d'enseignants-chercheurs et des doctorants du LERMA, ainsi que des mastérants, autour des thèmes de la traduction et de la rédaction de la recherche angliciste.

La **deuxième séance**, organisée le lundi 12 avril à 16h30, sera consacrée à la question de la **réception**. Elle sera présidée par **Sébastien LEFAIT** et **Pauline ZISERMAN**. Pour recevoir le lien Zoom, veuillez contacter Sara Greaves.

Au plaisir de vous y retrouver !

Bien cordialement,

Sara Greaves et Amélie Derome.

LERMAstérialles 2021

Vendredi 9 avril, 8h45-17h, par Zoom

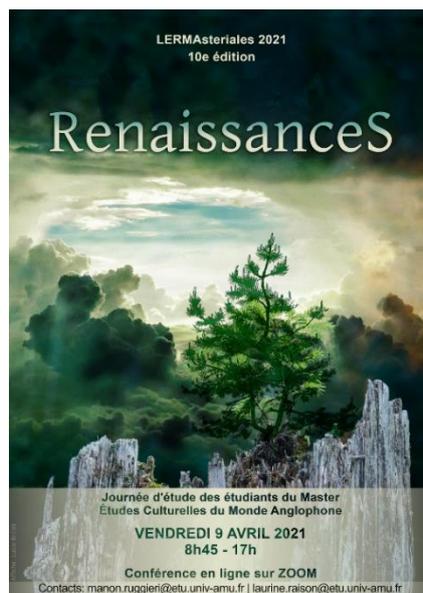
Journée d'étude des étudiants du Master ECMA (10ème édition) sur le thème « RenaissanceS » (thème du 60ème congrès annuel de la SAES à Tours)

Événement organisé, présenté et assuré par les étudiants de deuxième année du Master ECMA.

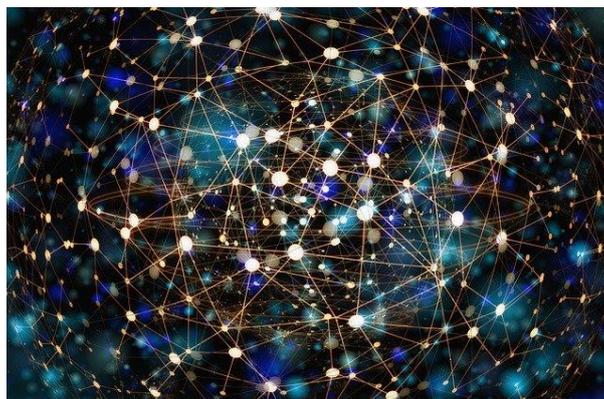
Contacts : [http://manon.ruggieri@etu.univ-amu.fr](mailto:manon.ruggieri@etu.univ-amu.fr) et laurine.raison@etu.univ-amu.fr

(Manon RUGGIERI et Laurine RAISON, M2 Master ECMA, Responsables de communication des LERMAstérialles 2021)

Le programme de cet événement sera diffusé très prochainement.



CULTURE SCIENTIFIQUE



Samedi 3 avril, 10h00-12h30, par Zoom

Conversation autour du livre *Duras avec Lacan* avec quatre de ses auteurs (Nicolas BOILEAU, Guy BRIOLE, Clotilde LEGUIL, Sophie MARRET-MALEVAL).

Conversation animée par Hervé CASTANET.

Organisation conjointe : Séminaire de l'ECF à Marseille, ACF en MAP. Section clinique d'Aix-Marseille.

Inscriptions : section.clinique.uforca13@gmail.com

Jeudi 15 avril

Diffusion d'une **interview de Daniel MESGUICH** par **Nicolas BOILEAU** sur les thèmes du théâtre et du tragique.

L'interview sera diffusée par l'Université Paris 8 sur une chaîne YouTube accessible grâce au lien suivant :

https://www.youtube.com/channel/UChYc7qTdo_I4erCaWfkf23Q/playlists

Mardi 27 avril, 19h00-20h30, par Zoom

Conférence d'Isabelle VAGNOUX : « Immigration : le paradoxe états-unien »

Organisation : Université populaire de Chambéry

Contact LERMA : isabelle.vagnoux@univ-amu.fr

VIE INSTITUTIONNELLE



Lundi 12 avril, 13h30-17h00, par Zoom

Conseil ouvert du LERMA.

Sujet : Conseil ouvert du LERMA

Heure : 13 avr. 2021 01:30 PM Paris

<https://univ-amu-fr.zoom.us/j/4835580626>

ID de réunion : 483 558 0626

<https://lerma.univ-amu.fr/laboratoire/conseil-de-laboratoire/>

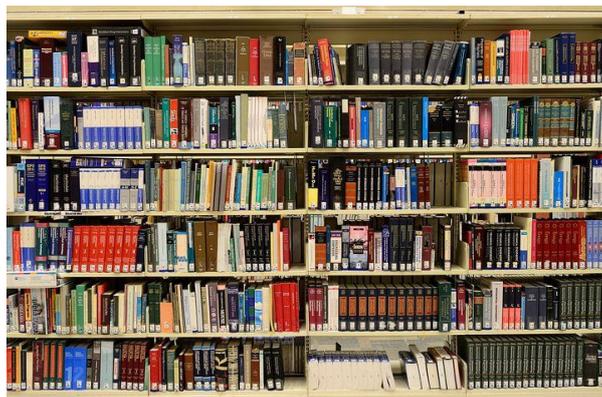
COMPTE TWITTER DU LERMA



Les dernières actualités de notre laboratoire se trouvent sur le compte Twitter du LERMA, géré par Grégoire Lacaze : <https://twitter.com/LermaAmu>

Vous êtes invités à retweeter les nouvelles et à envoyer les annonces de vos publications ou événements scientifiques à Grégoire pour diffusion.

PUBLICATIONS



LORENZONI Virgile. 'British think tanks in the time of "Brexite"'. Chapitre d'ouvrage co-écrit avec M. Garnett. Dans D. Abelson & C. Rastrick (éditeurs), *Handbook on Think Tanks in Public Policy*. Handbok of Research on Public Policy series (March 2021). p.354.

<https://www.e-elgar.com/shop/gbp/handbook-on-think-tanks-in-public-policy-9781789901832.html>

Publication, dans le dernier numéro de la revue *IdeAs, Idées d'Amérique*, d'un [dossier Éclairage](#) coordonné par **Anne REYNES-DELOBEL**, consacré à l'American Library in Paris à l'occasion de son centenaire. Cette publication s'inscrit dans le projet « Passeurs de la littérature américaine en France ».

<https://journals.openedition.org/ideas/11104>

This email was sent to nathalie.bernard@univ-amu.fr

[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)

LERMA · Université d'Aix-Marseille · Aix-en-Provence 13100 · France

