

Séminaire de rentrée du LERMA

29 septembre 2017

Salle colloque 2

9h00-9h15 : Accueil café et ouverture du séminaire, **Anne Page**, directrice du laboratoire

9h15-10h15 : Panel de jeunes doctorantes animé par **Sophie Vallas**, directrice de l'École Doctorale

Francesca Genesio, « Philip Mazzei: citoyen du "monde atlantique" à l'heure des révolutions (1776-1800) », dir. Gérard Hugues

Lauriane Bremond, « 'Pour ma Chere Chere Sœur' : Traduction et édition critique de la correspondance entre Charles II et Henriette-Anne, duchesse d'Orléans », dir. Anne Page

Amélie Derome, « Les traductions françaises de *Gulliver's Travels* de Jonathan Swift (1727-2017) : entre errances et résonances », dir. Jean Viviès

10h15-11h00 : Notre nouvelle collègue **Sara Watson** présentera ses travaux de recherche

Pause

11h15-11h 45 : **Anne Page** présentera sa monographie *L'Expérience puritaine. Vies et récits de dissidents (XVII-XVIIIe siècle)*, Paris, Editions du Cerf, 2017, collection « Patrimoine », 512 p.

11h45-12h15: Présentation du projet "Mediating American Modernist Literature: The Case of /for Big Magazines, 1880-1960", **Cécile Cottenet**, **Anne Reynes Delobel**

Buffet (salle 2.44 T2)

Séminaire de rentrée du LERMA

Lundi 8 octobre 2018

Salle colloque 2

9h00-9h15 : Accueil café et ouverture du séminaire

9h15-10h05 : Travaux de thèse

Anaïs Martin, "Du phonographe au podcast : transmédiation de *Dracula* en fiction radiophonique." Dir. Nathalie Vanfasse

Alexandra Feron, "La pensée à l'épreuve de Virginia Woolf : représentation psycholinguistique (in-)vraisemblable." Dir. Monique de Mattia-Viviès

10h05-10h35 : **Gérard Hugues** parlera de l'ouvrage qu'il a édité et traduit *Le Journal de Gouverneur Morris pendant la Révolution française - Tome premier (1789)*. Préface de Patrice HIGONNET. Genève : Librairie Droz, 2018.

10h35-11h05 : **Sophie Vallas** : présentation des grands entretiens dans *E-rea*

Pause

11h20-11h50 : **Jodi Cohen** (professeure invitée), professeure de sociologie à Bridgewater State University (Massachusetts) présentera sa recherche.

11h50-12h20 : **Anne Page, Joanny Moulin**: présentation du projet sur l'anglistique

Buffet (salle colloque 1)

Journée d'étude annuelle du Laboratoire d'Etudes et de Recherche sur le Monde Anglophone

(E.A 853)

Les études anglophones et l'interdisciplinarité

Lundi 7 octobre 2019

Maison de la Recherche

Salle colloque 2

8h15-8h45 : Accueil café et ouverture de la journée

Question de genres

8h45-9h25 : « L'impact des adaptations sur la perception de l'œuvre adaptée : pour une étude de réception croisée. » (Sébastien Lefait)

9h25-10h05 : « La monographie historique : la nouvelle *Histoire de l'Afrique du sud* (Tallandier, 2019) » (Gilles Teulié)

10h05-10h45 : Valoriser les archives de chercheurs en études anglophones : le fonds Marc Chénétier (Sophie Vallas et Mounir Tairi)

10h45-11h00 : Pause

Les enjeux des croisements disciplinaires

11h-11h35 : "Between Foreign Policy and Economics: Evolving Conceptions of the Impact of American Defense Spending on Domestic Growth." (Michael Stricof)

11h35-12h10 : « Pour une redéfinition de la technique à travers les récits de voyage de Robert Louis Stevenson » (Kévin Cristin)

12h10-12h45 : « Pour ou contre Sainte-Beuve ? Le cas de Jonathan Swift et la figure féminine » (Elodie Galiana Camarena)

12h45-14h00 : Buffet salle colloque 1

Caractère anglais, caractère français

14h00-14h45 : « Institut, *College*, Maison ou Centre? Les archives de la Maison Française d'Oxford et la genèse des coopérations internationales (1945-1947) » (Anne Page)

15h00-15h45 : « La "maladie anglaise" en Grande-Bretagne au XVIIIe siècle : médecine et écriture. » (Jean Viviès)

15h45-16h00 : Pause

16h00-18h00 (membres du LERMA seulement) : **Assemblée Générale de l'unité**